حكايات مرجانة

مرجانة وحب النظافة

تأليف/ إيمان حسن أبو الليل

رسوم / محمود نصر

تلوين وجرافيك / عبير صبحي البحيري



أبو الليل، إيمان.
مرجانة وحب النظافة
تأليف / إيمان أبو الليل. ـــ (القاهرة: شركة ينابيع، 2010) .
ص ؛ سم .ـــ (حكايات مرجانة)
تدمك 4 008 498 977 978
١– قصص الأطفال
أ– العنوان: 11ش الطوبجي–الدقي–الجيزة
رقم الإيداع: 16645/2010



أَمَامَ التِّلْفَازِ جَلَسَتْ مُرْجَانَةُ؛ تُتَابِعُ بَرْنَامَجَ(حُبَّ النَّظَافَةِ) وَفَهِمَتْ أَنَّ حُبَّ النَّظَافَةِ يَجِبُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْهُ بِأَفْعَالٍ مُفِيدَةٍ .

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي نَزَلَتْ مُرْجَانَةُ مِنْ مَنْزِلِهَا، فَرَأَتْ كَمِّيَّةً مِنَ الْقِمَامَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ؛ فَاسْتَاءَتْ، وَتَمَنَّتْ لَوْ تَتَبَدَّلُ الزُّهُورُ بِالْقِمَامَةِ.





رَجَعَتْ مُرْجَانَةُ، وَهِيَ حَزِينَةٌ، وَفَكَّرَتْ كَيْفَ تُجَمِّلُ بِيئَتَهَا؟ فَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ.. وَتُفَكِّرُ.

رَسَمَتْ مُرْجَانَةُ شَارِعًا نَظِيفًا، وَبِهِ أَشْجَارٌ، وَزُهُورٌ، ثُمَّ قَالَتْ: وَكَمْ سَيَكُونُ مَظْهَرُنَا جَمِيلاً أَمَامَ الْعَالَمِ.





وَاتَّفَقَتْ مَعَ أَصْحَابِهَا أنْ يَقُومُوا بِتَنْظِيفِ شَوَارِعِ الْحَيِّ؛ فَشَوَارِعُنَا فِيهَا بُيُوتُنَا؛ فَكَيْفَ نَتْرُكُهَا مُتَّسِخَةً؟!

نَزَلَ الأَصْحَابُ، وَبَدأَ كُلٌّ مِنْهُمْ يُنَظِّفُ أَمَامَ بَيْتِهِ، لَكِنَّ بَعْضَ الأَشْقِيَاءِ سَخِرُوا مِنْهُمْ، وَمِمَّا يَفْعَلُونَ.





وَلَكِنْ جَارُهُمُ الْعَجُوزُ عَمُّ عَلِيٍّ بَدَأَ يُنَظِّفُ أَمَامَ بَيْتِهِ تَشْجِيعًا لَهُمْ؛ فَتَقَدَّمُوا لَهُ بِالشُّكْرِ وَاسْتَمَرُّوا فِي عَمَلِهِمْ.



قَالَ عَمُّ عَلِيٌّ لِلأشْقِيَاءِ: هَيَّا تَعَالَوْا نُغَيِّرْ مِنْ مَظْهَرِ الشَّارِعِ حَتَّى يَكُونَ نَظِيفًا
وَيَكُونَ مِنْ أجْمَلِ الشَّوَارِعِ فِي بَلَدِنَا



فَانْضَمُّوا إِلَي مُرْجَانَة، وَأَصْحَابِهَا، وَعَمِّ عَلِيٍّ، وَبَدَأَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يُنَظِّفُ أَمَامَ بَيْتِه،
وَكَانَ الْجَمِيعُ سُعَدَاءَ بِهَذَا الْعَمَلِ.



وَفِي النِّهَايَةِ أَصْبَحَ الشَّارِعُ نَظِيفًا وَزَرَعُوا الأَشْجَارَ الصَّغِيرَةَ
أَمَامَ الْمَنَازِلِ، ووَضَعُوا لافِتَةً، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا ((حُبُّ النَّظَافَةِ)).